

# Erzählungen vom Oberharz

in Oberharzer Mundart.

Von

Louis Kühnhold

in St. Andreasberg.

Heft 7. \* 1894.



Höhenkurort St. Andreasberg im Harz.

Zu haben in der Buchhandlung von Aug. Bolte.

Im Selbstverlag des Herausgebers.

Preis à Heft 25 Pfg.

## Anno 48.

### III. Noch d'r Militärzeit.

Oed' un schtille waarsch jekt in Schtroßen,  
Rä Singuaal, kã Marsch wuur meh' geblosen,  
Räne Trummel wuur jekt meh' geriehr  
Seit dan dos Militär waar ausmarschirt.  
Mit gesänkten Blick un langsame Schritt  
Ging Jeder jekt hin nog Grub' un Hitt', —  
Un viele hie gaar von de Zeit  
Wünschten zurück die harrliche Zeit.

„Ach Gott!“ saten Viele, „'s waar doch änklich schien,  
M'r kunnte dreift aus d'n Haus do gieh'n,  
M'r siehlte sich beruhigt in Hitt' un Schacht,  
Weil m'r wußte, derhäm wuur Alles bewacht;  
Dwer jekt ward mit Angst un Bange  
Jeden Tog hin zu d'r Arbt <sup>1)</sup> gegaenge.  
Wie gaarn arbte m'r in Schacht un vorn Feier,  
Wißte m'r schteets, dasses derhäm wäär geheier!“

Betrieht waar nu a 's weibliche Geschlacht <sup>2)</sup>,  
Die fanden sich zuarsicht gaar nett zuracht;  
Sie sozen <sup>3)</sup> oft Schtunne lang, un unterdass'n  
Waar äs Aff'n verbrännt oder ganz vergass'n.  
Un frung dänn d'r Mann mit arnsten Gesicht:  
„Na Altes, woß hoste dänn aangericht?“  
„Stalte Rich!“ seifzte de Fra dänn schwäär, —  
„Ach Alter, uns fahlt äs Militär!“

<sup>1)</sup> Arbt = Arbeit. <sup>2)</sup> Geschlacht = Geschlecht. <sup>3)</sup> sozen = saßen.

Un efterch gaar in schtiller Nacht  
 Wuurn mannige Eltern munter gemacht,  
 Wenn de Tochter schluchzte in Trääm <sup>1)</sup> oft schwäär  
 Un schprooch <sup>2)</sup> wull gaar von Militär.  
 Wie mannigmool goob's in d'n Kammern  
 Ae Heil'n, Schreie, Schluchzen un Jammern;  
 Die Eltern rufften oft in Schtorm un Wind:  
 „Ach lieber Gott, dis arme Kind!“

Bluns Aener hatte bishaar nischt vernumme,  
 Daß su äne Schtimmung waar reingekumme.  
 Obgleich haar <sup>3)</sup> nu in tiefer Nacht un in Schtorm  
 Gewacht hatte trei in unneru Glockenthorm,  
 Su waarne troßdan hiedervon nischt gesaat  
 Un Räner hatt'ne sei Lääb mool geklaat;  
 Drim waar dänn nu a vuller Verdruß  
 D'r Thormwachter un Schtadtmußikus.

's warne nu schließlich doch aufgefall'n,  
 Daff'r kän Domb <sup>4)</sup> huur ä Lied erschall'n  
 Un daß mitunter in der Nacht  
 Of viel'n Kammern wuur Licht gemacht,  
 Un daß mitunter in Nachtesgraus  
 Geschrei kam aus d'n Faenster 'raus.  
 „J“, dacht'r sich, „wos mog dis sein,  
 Daß Räner schleest meh' richtig ein?“

Doch kaum hatterich ändlich rausgefricht,  
 Do saater gleich mit pfiffing Gesicht:  
 „Nu wart, nu sollt'r arschtemool sahn,  
 Daß d'r Kar'l <sup>5)</sup> kann ä Linnernis <sup>6)</sup> gaan;

<sup>1)</sup> Trääm = Traum. <sup>2)</sup> schprooch = sprach. <sup>3)</sup> haar = er.  
<sup>4)</sup> Domb = Abend. <sup>5)</sup> Kar'l = Karl Schwarz war Thurm-  
 wächter und Stadtmußikus. Als guter Geigenspieler war er  
 weit und breit bekannt. <sup>6)</sup> Linnernis = Linderung.

Nu will ich doch ämool All'n hie zeing,  
 Daß m'r kä Pfsch'r is in Blosen un Geing <sup>1)</sup>,  
 Nu daß zu dan marschiern in Schtroßen  
 Hier a künne än Marsch ämool blosen!"

En sozen <sup>2)</sup> forz d'rauf Alle hie vorn Thiern <sup>3)</sup>  
 Nu wollten aam <sup>4)</sup> dos alte Thema berieh'n,  
 Do erklang dann pleslich mit lauten Klang  
 Marschmusik dorring gansen Sanc <sup>5)</sup>.  
 Verschreckt guckte Aener d'n Amiern aan,  
 Käner künnte ä Wort rausjaan,  
 Bis dasses erklang gebroch'n un schwäär:  
 „Paßt auf, jekt künmt Mi—mi—militär!"

D'r Bann waar gebroch'n, Käner war zu halten,  
 Zwischennanner loff'n die Junge un die Alten,  
 In Hämdearmel, blusen Stopp oder Kamisool, —  
 Die Schtroßen wuurn nu gaar zu schmool <sup>6)</sup>.  
 's schriern de Fraans, de Kinner, de Männer,  
 D'r Langsamste wuur nu zum Ränner, —  
 Nu dohaar waar die Teisching <sup>7)</sup> ganz enorm  
 Wieße soong, 's waar Schtadtkapelle mit'n Schwarz  
 von Thorm.

„Zeit <sup>8)</sup>“, schproch'r, wehmietig un orndig geriecht,  
 „Ich hoob Sich änklich aam angefiecht, —  
 Ihr glääbte <sup>9)</sup> sich'r, daß mit Sang un Klang  
 Militär dan Schtroßen zug entlang.

<sup>1)</sup> Geing = Geigen. <sup>2)</sup> sozen = sahen. <sup>3)</sup> Thiern = Thüren. <sup>4)</sup> aam = eben. <sup>5)</sup> Sanc = Sanct Andraasberg.  
<sup>6)</sup> schmool = schmal. <sup>7)</sup> Teisching = Täuschung. <sup>8)</sup> Zeit = Leute. <sup>9)</sup> glääbte = glaubte.

Ihr dänkt un bei Sich: „Bluus unnerer anf'n Ort!  
Doch dorim gitt nett gleich wieder fort;  
Ihr mißt nett glääm, soll's schneidig sein,  
Su müsses Främdes oder in Uniform 'rein.

Ich will Sich dorim un amool woß saan:  
Traat Alle in der Neh' jekt hie aan.  
Un Du, Schtalsner <sup>1)</sup> Kar'l, thust uns dan Gefall'n  
Un leßt 's Kommando mool erschall'n.  
Thääl <sup>2)</sup> Alles in Korporalschaften ein,  
Du wäßt's ju an Besten wies muß sein;  
Dänn waar is als deengter <sup>3)</sup> Soldat bekannt,  
Kann amool sein ä Kommandant!“

„Ach, Kar'l, thu's doch!“ erschalltes aus d'n Hauf,  
„Mier pass'n ju Alle a gründlich anf;  
Du wäßt doch, daß mier Junge un Alten  
Of Dir, Kar'l, deengt viel halten.  
Ga paß, wie unnerer Bään <sup>4)</sup> huuch steng,  
Unnerer Fraans miß'n Reschpeckt vor uns grieng, —  
Doch mußte uns noch dos Aene saan,  
Mit weng <sup>5)</sup> Fuß traten mier dänn aan?“

Jekt ginge dänn a de Fraansleit Inuß:  
„Kar'l, Kar'l!“ ruffte Alään un Grunß,  
„Mier möchten Dich freindlichst bat'n,  
Loß lieber jekt noch nett aantrat'n <sup>6)</sup>;  
Erfill uns bluus die äne Bitt'  
Un larn uns doch a Schritt un Tritt, —  
Jedoch mit Rücksicht of die Alten,  
Weil die fän' Schritt meh künne halten!“

<sup>1)</sup> Schtalsner = Stelzner. Karl Stelzner war eine bei Hoch und Niedrig beliebte Persönlichkeit. <sup>2)</sup> Thääl = Theile. <sup>3)</sup> deengter — tüchtiger. <sup>4)</sup> Bään = Beine. <sup>5)</sup> weng = welchem. <sup>6)</sup> aantrat'n = antreten.

Un eh'rer sich un kumte mant insah'n<sup>1)</sup>,  
 Do waarer inringt von all'n Fraan.  
 Un Nene saath'ne nu sachte in's Uhr<sup>2)</sup>,  
 Su sachte, daffes wätter stäner huer<sup>3)</sup>:  
 „Dan Gefall'n, Kar'l, thuste gewiß mier  
 Un forrigst, daß ich un balle a awangfier, —  
 Ich kann all viel, denn war mei Alter in Schacht,  
 Hoob ich derhäm links un rechts rim gemacht!“

Wie nu Alles waar in Orning<sup>4)</sup> gebracht,  
 Sate d'r Kommandör mit Bedacht:  
 „Kameraden, ich will Eich jetzt dis saan,  
 Heit sieh'r ich Eich nu amool aan;  
 Ihr wißt jedoch, bei uns hie in Sane  
 Gitt Alles schteets noch d'n Rang.  
 Damit nu schpäter stäner driewer felst,  
 Nammt<sup>5)</sup> künftig Men, daar hech'r<sup>6)</sup> is geschteht!“

Schtraum schtande nu Alles wie's Militär —  
 Matierlich ohne Sawel un ohne Gewähr, —  
 Un „marsch“ erklang als Komandowort.  
 Doch waar noch stäner an Schritt bluus fort,  
 Do schrier of amool lachend äne Fra:  
 „Guck doch Alle rasch mool hie haar,  
 Do im zwäten Glied mei „Christijahn“  
 Troot<sup>7)</sup> zugleich mit bäden<sup>8)</sup> Fießen aan!“

„'s is nett wahr!“ betheierte laut d'r Mann, —  
 „Gitt's dänn Men, daar dis wull kann?“  
 Mei Naammann<sup>9)</sup> waar bluus fahlgekumme  
 Un hatte schtatt's d'n Linken d'n Rechten genumme,

1) insah'n = umsehen. 2) Uhr = Ohr. 3) huer = hörte.  
 4) Orning = Ordnung. 5) Nammt = nehmt. 6) hech'r =  
 höher. 7) Troot = trat. 8) bäden = beiden. 9) Naam=  
 mann = Nebenmann.

Un dohaar soog's <sup>1)</sup> halle ju anß,  
 Wie wenn ich bäde Bään schtreckte ranß.  
 Mier argerts bluus, dasses meine Fra mußte jahn,  
 Nu ward's wull wieder Schtich'ired'n gaan."

Doch schtille wurich jekt nog diff'n Wort, —  
 Mit Musik gings jekt lunt dorch d'n Ort.  
 Nu gings Schtroß auf un Schtroß ob,  
 Bedänklich schittelte Manniger d'n Stopp  
 Un fate: „Na, m'r sieht doch un hie heit  
 Bein Soldatenlaam de Schattenfeit;  
 Dänn schließlich isses a nett schien,  
 Noch Kommando auf und ob zu gieh'n."

Doch vorwärts ging's dorrich alle Schtroßen  
 Un ununterbroch'n wur geblosen;  
 Nu faams <sup>2)</sup> dänn a vier, daß of manniger Schteet <sup>3)</sup>  
 M'r hurr wätter <sup>4)</sup> nisch wie äne Trumpeet <sup>5)</sup>.  
 Doch pleglich warsch ganz un gaar vorbei,  
 Dänn m'r vernahm bei de Fraans lantes Geschrei, —  
 's ruffte Nene von dan Alten:  
 „Mier miss'n arschtemool schtille halten!"

Un Jeden gallte äs jekt in d'n Uhr'n <sup>6)</sup>:  
 „Ach Skimmersch, ich hoob män Pantoffel verluhr'n!  
 Wänn ich nett arr, ju warsch im Schlabaam <sup>7)</sup> unu,  
 Do hatte ich de Bään zu hunch gehuun <sup>8)</sup>;  
 Bei dan Marschier'n un dan Blosen  
 Hoob ich gewiß an obrutschen losen.  
 Un desshallab möchte ich jekt drim baten <sup>9)</sup>  
 Mier zu geschtatten auszutreten."

<sup>1)</sup> soog's = sah es. <sup>2)</sup> faam's = kam es. <sup>3)</sup> Schteet =  
 = Stelle. <sup>4)</sup> wätter = weiter. <sup>5)</sup> Trumpeet = Trompete.  
<sup>6)</sup> Uhr'n = Ohren. <sup>7)</sup> Schlabaam = Schlagbaum. <sup>8)</sup> ge-  
 huun = gehoben. <sup>9)</sup> baten = beten.

„Mier a <sup>1)</sup>, mier a!“ Sing's jekt noch d'r Meh',  
 „Mier haan warflich käne Lust jekt meh';  
 Zwerhaupt isses an Besten, mier halten jekt aan,  
 Mier haan kän' Oden meh', unner Harz häert m'r  
 (schlaan <sup>2)</sup>).

Loßt uns lieber noch ju zusanime bleim  
 Un unnerer Zeit mit Anuern vertreim;  
 Mier verzehl'n uns lieber noch ä Bissel heit  
 Von daar vergangene Soldatenzeit.“

Nu wurr gemiethlich sich niedergelosen,  
 Mitunter wurr noch ä Schtick'l geblosen;  
 Dänn wurr wieder driewer juticiert,  
 Waar an Besten hatte alle marschiert.  
 Dännemool wieder of äner Schteet <sup>3)</sup>  
 Gunt ä Annerer wieder äne Reed <sup>4)</sup>,  
 Bis daß schließlich ununterbroch'n  
 Wurr wieder von dan Militär geschproch'n.

„Jung!“ ruffte Aener, „dis sa ich ower Dir,  
 Ich hatte än ächten Karl <sup>5)</sup> in Quartier,  
 Viel bess'r kannersch <sup>6)</sup> gaar nett gaan <sup>7)</sup>,  
 Dänn woff'r mier kunnte an Rang obfah'n,  
 Dos that'r gleich schteets ungehäsen.  
 Un ämool, wie ich wollte verräsen,  
 Do goob'r salwer vor mier ä gut Wort, —  
 Ich sollte nämlich gaarnett fort!“

„Un Annerer“, erwiderte äne Fra,  
 „War nämlich, wierer fäte, deengt <sup>8)</sup> weit haar <sup>9)</sup>. —  
 Ich hoob nu ower doch jekt unterdass'n,  
 Ganz un gaar dan Name vergass'n.“

<sup>1)</sup> Mier a = wir auch. <sup>2)</sup> schlaan = schlagen. <sup>3)</sup> Schteet =  
 Stelle. <sup>4)</sup> Reed = Rede. <sup>5)</sup> Karl = Kerl. <sup>6)</sup> kannersch = kann  
 er es. <sup>7)</sup> gaan = geben. <sup>8)</sup> deengt = tüchtig. <sup>9)</sup> haar = her.



Haar sate bluns, fonger mit Verzeh'n aan,  
 De Walt wäär mit Brattern <sup>1)</sup> do zugeschlaan <sup>2)</sup>;  
 Meiner Mäning nog unnes do sein  
 Wu d'r Ozean — fleiht uein in Rhein!"

"Wos is dänn dos, Du sprichst von Ozean!" —  
 „Nä Mädel, bis mußt Du uns saan." —  
 „Nä Mädel, bis saa uns jezt bluns!"  
 Ging's ruudim allerwaang jezt luns.  
 „Sinst schtiehste <sup>3)</sup> immer un schprichst kä Wort,  
 Gist Deine Wage <sup>4)</sup> ruhig fort,  
 Un jezt machste uns pleslich gescheit,  
 Daß m'r wäß, wu d'r Ozean leit!"

"Meiner is a aus dan Ozean!"  
 Hurr m'r jezt ä jung Mädel flaan <sup>5)</sup>.  
 „Un gestern hott'r m'r wieder geschrien,  
 Dasser mier immer noch trei gebliem,  
 Un mier mechten doch uns wieder muunkiern,  
 Dasse wieder künnten hie einmarschieren;  
 Dänn uns un a dos schiene Aff'n <sup>6)</sup>,  
 Wiernse <sup>7)</sup> in Laam nett wieder vergaß'n."

"Woll'n m'r <sup>8)</sup>, woll'n m'r?" saten die Fraans ruudim,  
 „Dänn schließlich ward's vor uns nett schlinum;  
 Mier haan gewiß kän schlachten Schtand,  
 Do mier mit dan Soldaten sein bekannt.  
 Dänn wänne sah'n, wie miersche fittern,  
 Brauch Kääns von uns schpäter zu zittern, —  
 Un gitt's gut dorrich un bleim Alle hääl <sup>9)</sup>,  
 Dänn ward uns äne gute Zeit zu Thääl!"

<sup>1)</sup> Brattern = Brettern. <sup>2)</sup> zugeschlaan = zugeschlagen.  
<sup>3)</sup> schtiehste = stehest Du. <sup>4)</sup> Wage = Wege. <sup>5)</sup> flaan =  
 flagen. <sup>6)</sup> Aff'n = Esen. <sup>7)</sup> Wiernse = würden sie.  
<sup>8)</sup> Woll'n m'r = wollen wir. <sup>9)</sup> hääl = heil.

„Nu jekt marsch zu Bett!“ rufften die Männer aus, —  
 „Woß Ihr Sich dänkt, do ward nisch d'raus.  
 Jekt sollt'r ower arschte mool saan,  
 Woß mier Männer sein geeng Sich Fraan.  
 Bart, nu sollt'r woß Neies <sup>1)</sup> häern,  
 Wänn Ihr dänn wollt d'n Frieden schtäern.  
 Aljn bluns, im Militär zu grieng,  
 Wollt Ihr Sich wieder in Haar'n lieg!“

Nu richtig, — disse äne Nacht  
 Hatte die Männer of annere Gedanken gebracht;  
 Dänn gleich frieh an annern Morring  
 Sog m'r bei d'r Arbt sie Alle schtorring <sup>2)</sup>.  
 „Su mach'u mierich“, jaten se zulezt, —  
 „Dis ward arichte mool festgesetzt, —  
 Su häämlich <sup>3)</sup> wie meglich puzen mier Sawel un Gewähr  
 Nu errichten zu Schutz un Trutz äne Bargerwähr!“



## Anno 48.

### IV. Die Errichtung d'r Bargerwähr <sup>4)</sup>.

Ruhig wursch wieder nu nog un nog;  
 Jedoch daß nu nett Alles friedlich log,  
 Dos kunnten deitlich schließlich jah'n  
 Nu dan Trei'm <sup>5)</sup> d'r Männer, hie de Fraan.  
 's waar, m'r markt'es <sup>6)</sup> allgemään  
 Doch su racht de Lust nett rään <sup>7)</sup>,  
 Nu dorin seifzten nu a de Fraan:  
 „Ach, lieber Gott, woß ward's noch gaan!“

<sup>1)</sup> Neies = Neues. <sup>2)</sup> schtorring = sprechen. <sup>3)</sup> häämlich = heimlich. <sup>4)</sup> Bargerwähr = Bürgerwehr. <sup>5)</sup> Trei'm = Treiben. <sup>6)</sup> markt'es = merkte es. <sup>7)</sup> rään = rein.

„Mädels!“ schtimmt nu Aene ein,  
 „Lott uns mant vertraglich sein;  
 Dann mier schwaants, ich ahn Gefahr,  
 Weil mei Alter heit su komisch waar.  
 Gestern sog' ich ne an seiner Flint gaar greifen  
 Un heit wolter sän alten Sawel schleifen.  
 ANNERER Zeit macht'r sich mit mier zu schaffen —  
 Un jekt dänkt'r bluns an de Waff'n!“

Das Komischste is mier heit noch passiert,  
 Dann schließlich hott'r noch ereciert, —  
 Nachsim, linksim, Gewähr auf un ob  
 Un drehte wie ne Buchstalts <sup>1)</sup> sän Kopp.  
 Un derbei macht'r su ä grimmig Gesicht,  
 Daß ich hoob äne richtige Gänsehaut gekricht.  
 Dwer wierer nu knarrschte mit de Zäh'n,  
 Do fuhr ä Schreck mier dorch Mark un Bään!“ —

„Accurat su gitt miersch <sup>2)</sup> doch a!“  
 Muffte jekt äne annere Fra.  
 „Militärisch griebt mich Meiner, saet kä Wort,  
 Ohne mich aanzugucken gitt'r schteets fort.  
 Un gestern nu gaar in d'n Staller <sup>3)</sup>,  
 Do hott'r kommandirt, daß klapperten de Teller.  
 Un wierer un markte, ich huur sei Geprahl,  
 Do mäanter verschaaunt: „Ich bin Korporal!“

Ich hoob' mier dorin nu gleich gedacht,  
 Die Geschicht muß waarn klaar gemacht;  
 Mier miß'n sah'n, woß mu're Männer ausheken,  
 Un wu se su estersch häämlich noch shted'n.

1) Buchstalts = Buchstelze. 2) miersch = mier es.

3) Staller = Steller.

Drim dänf ich, kummeje <sup>1)</sup> un häm <sup>2)</sup>,  
 Su bränge miersche mool in d'r Glämm',  
 Un sein Alle dengt zartlich, — woll'n mool jahn,  
 Ob sie uns woll kün Aufschluß gaan <sup>3)</sup>."

Un richtig, wiese kame von Pitt un Schacht,  
 Do wur'n vorhaar gleich de Thiern aufgemacht;  
 Manniche Fra schprang liebeich vier  
 Un sate: „Dwer Alter, wie lauer ich of Dir!“  
 Manniche Annere griff gleich noch Tasch oder Licht,  
 Hungs an Ort und Schteet mit frehling Gesicht.  
 Un dan Meesten, die von d'r Arbt kame in Hans  
 Zung m'r gleich Schuh un Kamwaschen an.

„Wos is dänn dis?“ dachten sich die Männer;  
 „Do mißte m'r sein ä schlachter Stänner, —  
 Do muß doch wos derhinter shteck'n!  
 Wos waarn hie unner Fraan ausheck'n?  
 Seit häähts <sup>4)</sup>: „Harz'l <sup>5)</sup>, liewes Kind un Schatz!“  
 Bei jeden Wunsch thut de Fra d'n Satz.  
 An Mend haan die uns behorricht,  
 Oder äs hot waar von uns geschorricht!“

Un schließlich beim Aff'n wur'sch Jeden klar;  
 Wurim die grüße Freindlichkäat war. —  
 Fast Jede nahm ihr'n Mann in Arm  
 Un driktne an sich inniglich warm,  
 Gucktne dännoch ganz freindlich aan  
 Un sate: „Alter, witte <sup>6)</sup> mier nett saan <sup>7)</sup>,  
 Wos bei uns vier gitt hie in Sauc  
 Un wn Ihr immer shteckt su lang?“

<sup>1)</sup> kummeje = kommen sie. <sup>2)</sup> häm = zu Hause. <sup>3)</sup> gaan =  
 geben. <sup>4)</sup> häähts = heißt es. <sup>5)</sup> Harz'l = Herzchen.  
<sup>6)</sup> witte = willst Du. <sup>7)</sup> saan = sagen.

„Haha!“ huß es, „su weht alsu d'r Wind,  
 Deshalles wart Ihr su freindlich un geschwind;  
 Nu wart mant, Ihr fricht's balle zu fahn,  
 Doch eh'r woll'n mier kån Aufschluß gaan,  
 Bis daß Alles zu Schtand is gebracht,  
 Dänn sollter fahn, wos is gemacht.  
 Jekt kånnt ihr dreist Alles schpaarn, —  
 Eher fricht Ihr nisch zu erfahr'n!“

Nu kaams dänn vier, daß in än Haus  
 Mene loff <sup>1)</sup> argerlich driewer ein un aus  
 Un schrier erboost mit machtiger Schtimm:  
 „Alter, Alter, Du brängst mich räan im;  
 Du wäßt doch, arger <sup>2)</sup> ich mich mool lang,  
 Su waar ich gewehnlich Wochen lang frank.  
 Waar wäß, kimmst Du häm von d'r Grunb <sup>3)</sup> —  
 Lieg' ich als Leich' gewiß in d'r Schtunb!“

„Na, na“, fate nu ängstlich ihr Mann,  
 „Will mool fahn, eb ich Diersch <sup>4)</sup> vertraue kann;  
 Du mußt mier bäde Händ d'rauf gaan,  
 Daß Du nisch faast zu annern Fraan.  
 Dann käne von Eich Fraans in Ort  
 Wäß von daar Geschicht ä äänzig Wort;  
 Drim foste <sup>5)</sup> mier deshalles mool zeing,  
 Ob Du verschieh'n kånst zu schweing.

Paß anf, Altes, un horrich mier zu,  
 Uns Alten lett die Geschicht in Ruh'.  
 Du kånst doch driem d'n alten Jorrich  
 Un wäßt, daß'r kimmst klaglich dorrich,

<sup>1)</sup> loff = lief. <sup>2)</sup> arger = ärgere. <sup>3)</sup> Grunb = Grube.  
<sup>4)</sup> Diersch = Dir es. <sup>5)</sup> foste = sollst Du.

Ilu dorer ichteets verdienne will garn,  
 Su soll'r naamhaar <sup>1)</sup> Kind'sfra <sup>2)</sup> waarn.  
 Jedoch mußtes ju jetzt verichtiehn:  
 Arschd soll'r mit ju rinn giehn!

Nu wäßtes, nu nu wie gesaat,  
 Hellst Du driewer Deine Schwaat <sup>3)</sup> --  
 Ilu bist ju sachtumm wie ä Fisch,  
 Wie Du gesaat host hie an Tisch.  
 Gesaat hett ich Diersch sicher nett gleich,  
 Doch wie Du aausungst von d'r Leich,  
 Do waarich wie wänn mich Neuer trieb,  
 Donnit ich nett traurig hinterblieb.

Ilu nu, Altes, nu muß ich fort,  
 Dänn gud, 's ward laabhast <sup>4)</sup> in d'n Ort.  
 Heit ward nämlich dos zum Obichluß gebracht,  
 Bos mier unter uns haan fartig gemacht.  
 Mach's gut, 's ward de hechste Zeit,  
 Ilu schweig, daffes Dir nett gereit, --  
 Wäums sollte häßen, hie in Ort  
 Hett ich gebroch'n nu gerood mein Wort!"

Stann hattes die beschtimunte Zeit geschlaan,  
 Do gings in dar Versammlung aan,  
 Ilu weil nu sollte waarn gewehlt,  
 Wuurn alle Männer arschd iwerzehlt.  
 „Na, d'r Heinrich hot wull gaar verpußt <sup>5)</sup> ?!"  
 Huzes, wierer wuur aufgerufft.  
 „Einst kamer ichteets vor d'r Zeit, --  
 Wu ichteet dänn daar änklich <sup>6)</sup> heit!"

<sup>1)</sup> naamhaar = nebenher. <sup>2)</sup> Kind'sfra = Gebamme.  
<sup>3)</sup> Schwaat = Mund. <sup>4)</sup> laabhast = lebhaft. <sup>5)</sup> verpußt =  
 verschlafen. <sup>6)</sup> änklich = eigentlich.

Of ämool slog auf jetzt de Thier<sup>1)</sup>, —  
 Of d'r Schwell schtander<sup>2)</sup> un ruffte: „Hier!“  
 In Jeder im Saal, daar marktess'n<sup>3)</sup> aan,  
 Dasser noch meh wollte wull saan<sup>4)</sup>.  
 „Kammeraden!“ sat'r, „wos ich aam hoob gemacht,  
 Hot mich ganz aus d'n Heisel gebracht;  
 Vor Lach'n thutt mier weh mei Leib  
 Zwer dan, wos ich hoob gesaat män Weib!“

Nun verzehlt'r dänn mit komischen Miene  
 Alles, woff'r gesaat seiner Karline.  
 „Paßt auf“, hußes, „eher m'r sich versah'n,  
 Beschtarne<sup>5)</sup> uns gewiß de Fraa!  
 In kummese<sup>6)</sup>, dänn lott<sup>7)</sup> uns deengt lach'n  
 Bis daß Alle sich dinn wieder mach'n.  
 In wännse schließlich doch nett weing,  
 Su freeng m'r: „Karline, kannst Du schweing<sup>8)</sup>?“

Kaum hatter dis nu viergebracht,  
 Do goob's Kän', dar nett hette gelacht.  
 M'r lachte un schrier an all'n Menden,  
 M'r klatschte un trummelte mit Bään un Händen.  
 In wänn schließlich d'r Präses wollte wos saan,  
 Dänn fung er salwer wieder zu lach'n aan.  
 Su verging in dann Thun lange Zeit,  
 In Jeder hunk sich vor Lach'n de Seit'.

Nu ändlich wurr gewehlt. In m'r waar derbei,  
 Do erhuub<sup>9)</sup> sich vorn Lokal mächtig Geschrei.  
 Die Fraansleit kame, un Klään un Grunß  
 Legte jetzt ower hie schmalich<sup>10)</sup> luuß:

<sup>1)</sup> Thier = Thüre. <sup>2)</sup> schtander = stand er. <sup>3)</sup> marktess'n = merkte es ihm. <sup>4)</sup> saan = sagen. <sup>5)</sup> Beschtarne = bestürmen. <sup>6)</sup> kummese = kommen sie. <sup>7)</sup> lott = laßt. <sup>8)</sup> schweing = schweigen. <sup>9)</sup> erhuub = erhob. <sup>10)</sup> schmalich = tüchtig.

„Mier leidens nett!“ rufften Alle aus, —  
 „Uns fimmt d'r Zorrich nett in Haus,  
 Iln wänn äs Kood <sup>1)</sup> in Schticken gitt,  
 Sie schprach'n mier a noch mit!“

„Wos wollt Ihr?“ frung d'r Präses nu;  
 „Wurim schtärt Ihr heit wieder de Ruh'?  
 Zwerhaupt, wos mier hie berothen,  
 Gereicht vor Sich zu kân Schoden.  
 Ihr kânnt schpäterhin schtols drauf sein,  
 Wänn Bargerwähr zeiht aus un ein;  
 Dänn weil Ihr schwarmt vorn Militär,  
 Errichten mier heit äne Bargerwähr!“

„Iln wie ward's dänn mitt'n Zorrich?“  
 Frung Alles zwischennanner dorrich.  
 „Bon uns sieht dies Räner gaarn <sup>2)</sup>,  
 Daß daar nu gaar soll \*Kind'sfra waarn <sup>3)</sup>!  
 Gattne <sup>4)</sup> doch ä Amt in d'r Bargerwähr,  
 Neu Posten, daarne nett stellt schwäär, —  
 Bon uns frichtne Räne im Ort,  
 Dis is unner allerlestes Wort!“

„Na Fraans, Ihr seid doch nett gecheit!“  
 Erflangs rundim von jeder Seit';  
 „Wie kânnt Ihr dänn su thericht sein  
 Iln bild' Sich seche Sach'n ein.  
 Daß d'r Zorrich, daar immer su schichtern gewasen,  
 Zu su än Posten wäär auserlasen.  
 Iln waar Sich dis hot aufgebunden,  
 Hot bluus seine Narr'n an Sich gefunden.“

<sup>1)</sup> Kood = Kad. <sup>2)</sup> gaarn = gern. <sup>3)</sup> waarn = werden.

<sup>4)</sup> Gattne = gebet ihm.



Verschaamt <sup>1)</sup> in racht niedergeschlaan  
 Gucke Aene nu de Annere aan.  
 „Ach kummt“, satense <sup>2)</sup>, „lott uns mant gieh, —  
 Als wie hie zum Gelacher <sup>3)</sup> schtiehu.  
 Do guckt, wie Alles uns betracht  
 In wie d'r Heinrich uns belacht.  
 Ward daar schließlich noch Corporal,  
 Dann macht'r uns gewiß noch Qual!“

Doch waarnse <sup>4)</sup> kaum ä paar Minuten fort,  
 Do wuursch dann laabhast in d'n Ort.  
 Mit Schritt nu Tritt, wie Militär,  
 Nam aangezunnig de Bargerwähr.  
 In frädig schlung nu jedes Harz <sup>5)</sup>,  
 Vergass'n waar aller Stummer nu Schmarz, —  
 In glücklich funge <sup>6)</sup> de Fraans nu aan:  
 „Ach, wos mier vor schneidige Männer haan!“

„Halt, rieht Gich!“ ertönte äs Kommandowort  
 In Jeder hie in d'n Ort  
 Waar nu gespannt, wos sollte kumme,  
 Dann m'r hatte unter d'r Hand vernumme,  
 Daß d'r Hauptmann wollte reden  
 In doderbei ermahne Jeden:  
 Trei zu bleim, in kante Zeiten schwäär,  
 Muthig zu fachten in d'r Bargerwähr.

Doch ruhig blieb's, — m'r hoor <sup>7)</sup> nischts jaan <sup>8)</sup>,  
 In Jeder guckte d'n Hauptmann aan,  
 Weil'r ängstlich zum Himmel guckte  
 In jedes Wort wieder verschluckte.

<sup>1)</sup> Verschaamt = verschämt. <sup>2)</sup> satense = sagten sie.  
<sup>3)</sup> Gelacher = Gelächter. <sup>4)</sup> waarnse = waren sie. <sup>5)</sup> Harz = Herz. <sup>6)</sup> funge = fingen. <sup>7)</sup> hoor = hörte. <sup>8)</sup> jaan = jagen.

Wierer sich gefaßt hatte wieder,  
 Do sat'r laut: „Deitsche Brieder,  
 Ich schprach jekt wies mier festt zu,  
 Drim bitt' ich a im etwos Ruh'!

Kameraden, Männer, tapfere Schtreiter!  
 Neue Zeit brooch aan, un gaar leider  
 Hot dos, wurraan Käner gedacht,  
 Bei uns sich hie bemarckbaar gemacht;  
 Mier kumtens salwer hie wull saan,  
 Gerood hauptsachlich an unneru Fraan.  
 Desshallab — desshallab —, na, wos wollt' ich jaan?  
 Harrejeses, Fraans, guckt mich nett su aan!“

Rothluus <sup>1)</sup> schtand'r un schittelte sän Skopp  
 Un guckte in d'r Schtroß auf un ob.  
 „Harrejeses!“ knarrscht'r zwisch'n de Bähn,  
 „Nu schtieh' ich wie dumm in d'r Gemään <sup>2)</sup>.  
 Schtalsner <sup>3)</sup> Kar'l, kumm ließ <sup>4)</sup> mich ob <sup>5)</sup>“,  
 Sat'r schließlich mit ganz ruthen Skopp;  
 „Guck ower ju de Fraans nett aan,  
 Sinst kannst Du schließlich a nischt saan <sup>6)</sup>.“

„Kar'l, Kar'l, mier bitten Dich ower heit“,  
 Erklangs un von d'r Fraansleit Seit',  
 „Loß ower uns nu auß'n Schpiel,  
 Du wäßt, mier sein a artig Biel', —  
 Un daß mier Larm gemacht in daar Zeit,  
 Dis hot uns all längst wieder gereit,  
 Un hett'n mier gehat fä Militär,  
 Hett m'r heit nett su äne schmusche Bargerwähr!“

<sup>1)</sup> Rothluus = rathlos. <sup>2)</sup> Gemään = Gemeinde.  
<sup>3)</sup> Schtalsner = Stelzner. <sup>4)</sup> ließ = löse. <sup>5)</sup> ob = ab.  
<sup>6)</sup> jaan = sagen.

Doch ruhig wursch pleglich in d'n Ort,  
 Un laut erschallte des Rednersch Wort:  
 „Kameraden“, sat'r, „in unnern Sauc  
 Kann Alles bluns gieh'n an guten Gang  
 Wänn mier uns trei zu jeder Zeit halten  
 Un namme zum Vorbild unnerer Alten;  
 Dänn die hual'u in all'n Zeiten aus  
 Un schtanden fest im Schtormgebrans!

Drim lott uns halten treie Wacht,  
 Ihr in d'r Hitt, mier in d'n Schacht,  
 Un in ed'l wie unnerer Metalle,  
 Zu räan soll'n die Harzer sein a Alle.  
 Kä Miston un lä schlachtes Wort  
 Mog wiederlähr'n in unneren Ort, —  
 Un Gott, daar schteets iever uns wacht,  
 Ward uns beschigen in Hitt' un Schacht!“

Kaum hatt'r seine Reed nu beänd,  
 Do schtreckten sich entgeng viele Händ, —  
 Un salwer umdrein alle Fraan  
 Wollten ihn Alle de Händ' aricht gaan;  
 Doch schließlich erteente äs Kommandowort,  
 Un Schritt un Tritt erklang im Ort.  
 „Ach“, seifzten Alle, „wäär bluns uns beschieden  
 Vor alle Zeit d'r schänste <sup>1)</sup> Frieden!“

<sup>1)</sup> schänste = schönste.



## Anno 48.

V. Gruße Befahrung aus Klasthool,  
oder: Aend gut, Alles gut.

Friedliche Zeit, — „zu friedlich“, huer m'r jaan,  
Broch nu nog Errichtung d'r Bargerwähr aan.  
Un schproch m'r jekt von d'r Bargerwähr,  
Blieb Jeden sei Hartz bluus halles in schwäär.  
Wänn frieher sich die Fraans forchten <sup>1)</sup> vor Waff'n,  
Su machten sie jekt viel dermit zu schaff'n;  
Jede fräte sich, ging d'r Mann aus d'n Haus,  
Un äs Gewähr sog schpiegelblank dänn aus.

In d'r arschten Zeit, wänn wurr exerciert,  
Waaru schteets die Fraans mitmarschiert,  
Un Jede goob gena mit acht,  
Wie die Griffe wurn an Gewähr gemacht.  
Un klappetes mitunter nett ganz richtig,  
Su machte sich wull Manniche wichtig  
Un sate: „Nä, mier misse mool jaan,  
Ob miersch nett larne, dos wier wos gaan <sup>2)</sup>!“

Doriewer brooch <sup>3)</sup> in mauning Haus  
Nu gaar Bwisstigkäten aus.  
„Nä“, mäante mitunter in äne Fra:  
„Nä, Alter, wänn ich Dich aansah,  
Dänn ward mier immer ordig schwuul <sup>4)</sup>, —  
Du machst in wätter nisch wie Kuhl <sup>5)</sup>.  
An Besten is, Du gift mier Dei Gewähr,  
Dänn mier ward's sicher halles in schwäär.“

<sup>1)</sup> forchten = fürchteten. <sup>2)</sup> gaan = geben. <sup>3)</sup> brooch = brach. <sup>4)</sup> schwuul = komisch. <sup>5)</sup> Kuhl = Kuhl.

Sin ging die Zeit, un fort un fort  
 Wuursch ääntöniger <sup>1)</sup> un in d'n Ort.  
 M'r soog a schpäter käne Fraan,  
 Die wull noch hett'n zugefah'n;  
 Bluus wänn un pleßlich in d'n Schtroßen  
 Vor d'r Bargerwähr wuur haargeblofen,  
 Dänn ruffte wull äne Fra aus d'n Haus:  
 „Alter, bleib iewer d'r Zeit nett aus!“

's waar nämlich mannichmool viergesumme,  
 Daß Aener hatte än Klän' <sup>2)</sup> genumme <sup>3)</sup>,  
 Un waar, wänn wuur aufgehäert,  
 Zu Warthshaus schließlich noch eingefährt.  
 Un hattes de Fra an ihn gemarkt,  
 Su jat'r: „Altes, ich hoob' mich bluus geschtarft!“  
 Doch wänner sollte of d'r Riß mool gieh'n,  
 Runnter niemools sei Graam beschtieh'n.

„Na, na“, huuß es vielfach von de Fraan,  
 „Woß ward dis schpäter schließlich gaan?  
 Aenglich <sup>4)</sup> haan mier salwer Schuld, —  
 Meist uns ower de Geduld  
 Muß dos Bloot sich wieder wänden,  
 Møg's a noch su komisch ändern.  
 Tritt nett balle Besserring ein,  
 Kläume mier nett me schtille sein!“

Un trotzdem gings, un unterdass'n  
 Stam's gaar vier, daß bei d'n Aff'n  
 Eftersch wuur Alarm geblofen  
 Un die Währ trieb in d'n Schtroßen.

<sup>1)</sup> ääntöniger = eintöniger. <sup>2)</sup> Klän' = Kleinen. <sup>3)</sup> ge-  
 numme = genommen. <sup>4)</sup> Aenglich = eigentlich.

„Ach“, seifzte oft mannich' Weib,  
 „Nu gitt'r fort un nischt in Leib, -  
 Aenflisch isseß a nett schien  
 Gaar zu schtränge Disziplien!“

„Nu horch!“ mäante äne Fra,  
 „Wenn ich die Geschicht aanschah  
 Un Alles, woffes uns hot gebracht,  
 Do hob ich mier all lang gedacht:  
 (Ebb's <sup>1)</sup>) wull nett wier ju schwäär,  
 Leeste sich auf unnerer Bargerwähr;  
 Dänn gitt dis noch länger fort,  
 Ward's noch schlacht in unnern Ort!“

Dänn wie lang haanse all exerciert,  
 Sein jogaar all mit Bier ausmarschirt,  
 Ower bis heit waarsch nie d'r Fall,  
 Daß Aener geschproch'n von än Ball.  
 Un wie schien mißtes doch wull sein,  
 Tret'n mier galaunt in d'n Tausjaal ein,  
 Un unnerer Mäuner fasten uns im  
 Un drehten uns schneidig rundimmedi.

En kam's dänn, daß Tog vor Tog  
 Gress'r wur d'r Arger un de Plog,  
 Un iever daar schneiding Bargerwähr  
 Seifzte manniche Fra jekt schwäär:  
 „Ach, lieber Gott“, satense <sup>2)</sup>, „iewer unnern Gethu  
 Aricht m'r jekt nett wieder Ruh, —  
 Wänn m'r doch hetten gaarnett gejohlt  
 Un lieber dän Pfäng meh' bezohlt!“

<sup>1)</sup> Ebb's = ob es. <sup>2)</sup> satense = sagten sie.

Voriwer waarn wieder meh're Woch'n,  
 Die Frühlingszeit waar aangebroch'n,  
 Un Johanneszog, wu sinst sich fräten de Zeit,  
 Kam nahnter un waar nett me weit.  
 Doch dos Jahr schproong Viele verschtimmt:  
 „Wos thun m'r, wänn daar Tog nu kimmt, --  
 M'r faun doch, wu die Sach'n su schtiehn,  
 Nett frädig in d'n Baam <sup>1)</sup> rim gieh'n?“

Bis pleklich nu of ämool,  
 Do kam gaar Hillef von Klasthool, --  
 Un gerood vor Johanni solltes sein,  
 Wu treef hie gruze Befahring <sup>2)</sup> ein:  
 Dann arschten Tog, bis waar feste gemacht,  
 Sollte befahr'n waarn jeder Schacht,  
 Un wäärn die Harrn nett su malade,  
 Sette de Bargerwähr a noch Parade.

Kaum wie bis nu wuur bekannt,  
 Kam Alles außer Rand un Band;  
 Ae Jeder machte ä frehlich Gesicht  
 Un legte nu d'rauf ä gruzes Gewicht:  
 Su viel wie meglich an dan Tog  
 Sän' Kammeraden nett zu schtieh'n nog;  
 Sugaar die Fraans machten sich zu schaffen  
 Un hollef'n <sup>3)</sup> mit pußen an d'n Waff'n.

Daar Tog, wu Befahring nu sollte sein,  
 Troot gerood vor Johanni ein,  
 Un frädig wuur von dan Schaar'n  
 Dan Tog in d'n Schacht gefahr'n;

---

<sup>1)</sup> Baam = Baum. <sup>2)</sup> Befahring = Befahrung. <sup>3)</sup> hollef'n =  
 halfen.

Dänn Jeden waar dis längst all flaar,  
 Daß dis ä Tog d'r Frääd bluns waar,  
 Dänn ichtark un machtig im Geshctään <sup>1)</sup>  
 Schtande äs Silber wie nie ju rään.

Un richtig, wie sich Jeder gedacht,  
 Zu hatte sich a Alles gemacht;  
 Drim waar a Jeder voller Frääd  
 Wie schließlich kam daar Beschääd,  
 Daß die Harrn beschloss'n, mit dan Heiern <sup>2)</sup>  
 D'n Johannedstog zusamme zu feiern.  
 Un wänn Parade wäär obgenomme,  
 Sollte Tanzvergnieng an d'r Neh' dänn kumme.

Jetzt wunn un Inwel un lauter Frääd,  
 Jede Fra langte ihr bestes Klääd <sup>3)</sup>,  
 Machtes in aller Gil' gleich zuracht,  
 Besserte aus wos d'raan waar schlacht.  
 Un wieder Annere von dan Alten,  
 Schrich'n aus d'n Rock alle Falten,  
 Barichten <sup>4)</sup> aus, machten ne ganz glatt,  
 Bis dasse wunn schließlich ganz matt.

Un vielfach wunn in daar Nacht  
 Die Laden an Heisern zugemacht, —  
 Un in d'n Schtumm ging's auf un nieder,  
 Do schwängtense <sup>5)</sup> de Bään <sup>6)</sup> un zitterden de Glieder;  
 's wunn getanzt nog Harzenslust,  
 Dänn Viele hatten ganz unbewußt  
 's Tanzen vergass'n un wätter nischt im Kopp  
 Wie hechstens än Rutscher oder än Galopp.

---

<sup>1)</sup> Geshctään = Gesteine. <sup>2)</sup> Heiern = Arbeitern. <sup>3)</sup> Klääd = Kleid. <sup>4)</sup> Barichten = bürsteten. <sup>5)</sup> schwängtense = schwangen sie. <sup>6)</sup> Bään = Beine.



Drum lebten un Biel' beim Lampenschein  
 In aller Eil ä paar Tänz noch ein,  
 Damit se nog dan Grecier'n  
 Ae Tansel <sup>1)</sup> künnten noch ris'kier'n.  
 „Vor Tansen“, huf es, „loß ich mei Yaam <sup>2)</sup>“, —  
 Wänn m'r kann su lächt hinschwaam;  
 Ach, waar dänkt do noch viel an Schmarz  
 Un wie lächt is än' do in Harz!“

Nu ging's dänn luuf mit Sang un Klang  
 D'n aunnern Tog in unnern Sanc;  
 's fräte sich Jeder noch Harzenslust  
 Un hunch <sup>3)</sup> huch <sup>4)</sup> sich jede Brust.  
 Wie blank un schtraun wie Militär  
 Troot jekt zusamme de Bargerwähr, —  
 Un klappen that's, 's waar äne Pracht,  
 Un schneidig wuurn Donneers gemacht.

Nu ließ sich Männer me halten,  
 's fräten sich de Junge, sowie de Alten,  
 Ja Mehre saßten sich gaar aan  
 Un kunuten arsch't gaar nisch't saan —  
 Bis dass'e sange Mann for Mann:  
 „Wo treff ich meinen Schäfer an!“  
 Un dänn wieder, m'r huursch kann:  
 „O Tannenbaum, o Tannenbaum!“

---

<sup>1)</sup> Tansel = Tänzchen. <sup>2)</sup> Yaam = Leben. <sup>3)</sup> hunch = hoch. <sup>4)</sup> huch = hob.

# Inhalts-Verzeichniß

## des VII. Heftes.



### Numm 48:

Seite

III. Noch d'r Militärzeit . . .	161
IV. Die Errichtung d'r Barger: währ . . . . .	169
V. Große Gefahring aus Klas: sthoof, oder: Uend gut, Alles gut . . . . .	179

